

“IL SENSO DEL RIDICOLO”: ANTEPRIMA PRIMAVERA

L'umorismo è una cosa seria per ridere bene

🕒 IL FESTIVAL

INCONTRI E SPETTACOLI

▶ LIVORNO

Primo assaggio a Livorno del festival dell'umorismo “Il senso del ridicolo”: dal 5 al 7 aprile va in scena infatti un'anteprima del Festival vero e proprio che si terrà sempre a Livorno a settembre (dal 28 al 30), “La primavera del ridicolo”. In programma tre eventi con **Giulia Addazi**, **Stefano Bartezzaghi**, **Matteo Caccia** e **Fabrizio Gifuni**. Il festival, diretto dallo stesso Bartezzaghi e promosso da Fondazione Livorno, gestito e organizzato da Fondazione Livorno - Arte e Cultura, con la collaborazione del Comune di Livorno. Il 5 e il 6 aprile alcuni studenti di elementari, medie inferiori e superiori, provenienti da tutta la provincia, parteciperanno a due laboratori sui temi del comico e del gioco, tenuti da Giulia Addazi e Stefano Bartezzaghi. Sempre il 6, alle ore 21, al



Matteo Caccia è tra i protagonisti del festival con il suo progetto realizzato intervistando tanti livornesi

In programma anche “A Livorno è sempre estate” di Matteo Caccia

Teatro Goldoni reading di Fabrizio Gifuni intitolato “Galline Autolesioniste Declamano Dubitazioni Amletiche. G.A.D.D.A a teatro”, un'antologia di pagine di Carlo Emilio Gadda “attraversate dalle saette dell'ilarità”. Si conclude il 7 aprile alle 21 alla

biblioteca dei Bottini dell'Olio con Matteo Caccia che porta il suo “A Livorno è sempre estate”. Nel 2017, l'attore, scrittore e conduttore radiofonico e televisivo ha passato 48 ore in città, ascoltando le testimonianze dei livornesi durante un fine settimana di maggio. Ognuno gli ha raccontato la sua estate indimenticabile e Caccia ne ha ricavato uno dei suoi story show, un mix di racconto rielaborato e di testimonianze dirette, che narra Livorno attraverso le voci.

