

# IL SENSO DEL RIDICOLO

✧ 2019 ✧

## IL SENSO DEL RIDICOLO Festival italiano sull'umorismo, sulla comicità e sulla satira

Livorno, dal 27 al 29 settembre 2019  
*quarta edizione*

### Il programma di domani domenica 29 settembre

Si conclude domenica 29 settembre la quarta edizione del festival **IL SENSO DEL RIDICOLO**, dedicato all'umorismo, alla comicità e alla satira, diretto da Stefano Bartezzaghi e promosso da Fondazione Livorno, gestito e organizzato da Fondazione Livorno – Arte e Cultura, con la collaborazione del Comune di Livorno e il patrocinio della Regione Toscana. È partner della manifestazione Aedes Siiq, con il supporto di Pictet e il contributo di SIAE.

**Alle ore 10.00, ai Bottini dell'Olio, la giornalista Sofia Gnoli mette in ridicolo le stravaganze più esilaranti della moda nell'incontro "Stravaganze di moda. Da Maria Antonietta a Lady Gaga".**

Dalle oniriche parrucche realizzate nel Settecento dal parrucchiere parigino Leonard, pare in stato di ebbrezza, passando per le folli creazioni di Elsa Schiaparelli, per arrivare ai travestimenti di Anna Piaggi e all'abito di 'carne' di Lady Gaga, questo incontro è un piccolo viaggio al confine tra moda e ridicolo.

*Ingresso 3 €*

**In Piazza del Luogo Pio, alle 11.30, Ascanio Celestini si interroga sul genere della barzelletta, convinto come è che esse possano rivelare a noi stessi il fondo oscuro della nostra mentalità collettiva, nell'incontro "Storielle-telling".**

Nel mondo delle barzellette tutti i bambini sono pestiferi, tutti gli scozzesi sono avari, tutti i tedeschi sono efficienti e stolidi, tutte le suocere sono insopportabili e tutti i carabinieri... Beh, lo sappiamo. Un attore che è anche un ricercatore nel campo della cultura popolare, dopo le fiabe, le storie di guerra, le storie di manicomio, le canzoni, esplora il genere della barzelletta. Chi le inventa, cosa ci dicono, perché ci fanno ridere, cosa sono, alla fine, le barzellette?

*Ingresso 3 €*

**Alle 15, ai Bottini dell'Olio, nell'incontro "Direi che era un umorista. Ridere con Primo Levi" il giornalista Marco Belpoliti ha scelto per noi pagine ironiche e umoristiche dell'autore di *Se questo è un uomo* nel centenario della sua nascita, pagine che verranno lette da una delle voci teatrali più forti e affermate dei nostri anni, quella dell'attrice Federica Fracassi.**

Il "Direi che era un umorista" lo scrisse il musicologo Massimo Mila nel giorno in cui Primo Levi, suo amico personale, morì tragicamente. A più di trent'anni da quel giorno e a cento dalla nascita, il più grande esperto di Primo Levi ha raccolto pagine che dimostrano come Mila non si sbagliasse in merito all'autore che tra le sue fonti di ispirazioni dichiarò il Libro di Giobbe ma anche Gargantua e Pantagruel. Federica Fracassi

nell'ultima parte dell'incontro parlerà con Sara Chiappori della propria vocazione comica, nascosta in una carriera a dominante drammatica.

*Ingresso 3 €*

**Alle 17.30, in Piazza del Luogo Pio, le sapienti digressioni di Bruno Gambarotta con Stefano Bartezzaghi sulle nostre infinite attenzioni al cibo, fra la squisitezza e la ghiottoneria, nel “Bruno Brunch”.**

Programmato inizialmente in un'ora perfettamente intermedia fra la prima colazione e la seconda, detta anche pranzo, poi spostato per ragioni logistiche all'ora della merenda, l'incontro con Bruno Gambarotta ci ricorderà il vantaggio che egli ha preso su tutti noi. Quando nessuno lo faceva ancora è stato infatti lui il primo a parlare di cibo, raccontando le avventure del *fagiano Jonathan Livingston* e svelando i misteri del *Codice Gianduiotto*. Il riso è anche cibo, del resto; riso e cibo passano entrambi dalla lingua e condividono la stessa sede: la pancia.

*Ingresso 3 €*

**E per chiudere in bellezza, prima della proiezione del film di Woody Allen “Harry a pezzi” (Teatro Vertigo alle ore 21.00, ingresso 3 €), alle 18.45 a Piazza del Luogo Pio una serata di storie livornesi e di livornesità, condotta e ideata da un habitué del festival, l'attore, conduttore radiofonico e animatore di narrazioni collettive Matteo Caccia: “E non dite che non sono di Livorno”.**

Le storie raccontano meglio di ogni spiegazione, dicono chi siamo senza indicare. Un manipolo di livornesi salirà sul palco per raccontare davanti ad un microfono e ai propri concittadini un pezzo della loro vita, una storia accaduta loro in città o fuori. Un insieme di racconti che disegnerà una piccola mappa di chi sono i Livornesi attraverso una serata di racconti dal vivo in prima persona condotta e ideata da Matteo Caccia.

*Ingresso 3 €*

**IL SENSO DEL RIDICOLO**  
**Livorno, 27-29 settembre 2019**  
**[www.ilsensodelridicolo.it](http://www.ilsensodelridicolo.it)**

Facebook: Il senso del ridicolo | Twitter: @sensoridicolo | Instagram: @ilsensodelridicolo | hashtag: #sensodelridicolo

Ufficio stampa:

Stilema - 011 5624259

Roberta Canevari - [canevari@stilema-to.it](mailto:canevari@stilema-to.it)

Laura Filattiera - [laurafilattiera@gmail.com](mailto:laurafilattiera@gmail.com)

Simona Oliva - [stampa@stilema-to.it](mailto:stampa@stilema-to.it)