



# il Rusparite



#SUGHIDAMARE  
#laboratorioartigianale  
#pastafresca

#primipiatti

Un Mare di Qualità



#takeaway



DOVE: **PISA - Piazza Dante, 15** QUANDO: **dalle 11:30 alle 15:00 (Domenica chiuso)** Info: **3314685143**

[EVENTI](#)[LIVORNOCÈ](#)

## Cose da ridere al Senso del Ridicolo

Settembre 28, 2019 admin

di [Laura Petreccia e Vito Capogna](#).

E' giunta alla sua quarta edizione il Festival Il Senso del Ridicolo, una tre giorni dal 27 al 29 settembre a Livorno sull'umorismo, sulla comicità e sulla satira. *"Ridere è il linguaggio dell'anima e se ridiamo, l'anima vive", diceva Pablo Neruda*. Ce lo raccontano al Festival Italiano Il senso del ridicolo. La risata libera, L'arte libera. L'arte perchè anche se non siamo artisti, è all'arte che dobbiamo aspirare, non al mestiere, contiene qualcosa per forza non imbrigliabile. Far ridere è diverso. Non s'impura, checchè ne dica, chi pretende di' insegnarlo. La risata, no, quella è implacabile: viene o non viene, e quando non viene è un dramma. Non potete far ridere tutti, non abbiate paura, tutto è permesso. Spostate la palizzata. [Chiara Alessi](#) docente al Politecnico di Milano, questa mattina ci ha guidati per un secolo di forme e di oggetti, di design italiano, tramite la fotografia inedita e materiale

### ALTRE CATEGORIE

[LIVORNOCÈ](#)[EVENTI](#)[ENOGASTRONOMIA](#)[FOTO DEL GIORNO](#)[TURISMO](#)[MODA](#)[CONSIGLI DEI TURISTI](#)

### RELAX

2		3		8	7	6	5
			2				
		4				2	
	4	7	5	2		3	9
6			7		4		8
				1	9		

d'archivio. " *Siamo circondati da oggetti che sono stati concepiti per un uso serio-* ha sottolineato la Alessi, davanti ad un folto pubblico- *ma che sono divenuti ridicoli. Oggetti nati ridicoli e divenuti seri, oppure ludici per forme o per funzione. Una galleria d'icone da cui si potranno ricostruire i modi e i versi in cui la cultura materiale nella sua storia, con i suoi oggetti anonimi quelli firmati ha incontrato il ridicolo.*

*Un archivio delirante , con il logo della banana sbucciata che ammicca e maliziosa si racconta in tante versioni, parte dal Futurismo passa per gli anni 50, la mitica ' 500 con un improbabile Aldo*

*Fabrizi che posa e fa da contrappeso con portiera aperta, al ricordo delle 475 mila lire , pari a 13 mensilità di salari che costava l'auto.* Proseguendo nell'analisi sulle origini e motivazioni degli oggetti ha offerto all'Alessi un approfondimento sul significato di molti di essi: " *Oggetti morbidi, forme rassicuranti che raccontano di anni di ottimismo e di rilancio dell'economia e della cultura fino a creare un corto circuito, inaspettato arrivati agli anni 70, al 68 .Le case sono rigidissime e un oggetto nomade , rivoluzionario come la poltrona di Fracchia ci porta nell'esilarante, nel ridicolo e non compreso. Certi oggetti hanno avuto la pretesa della doppia funzione, ricordate il bicchiere posacenere sigaretta? O il gettacarte inclinato, l'acquario con il sifone refrigerante, il bicchiere apri bottiglia Campari o gli oggetti concettuali. Il vassoio per torte da taglio sagomato simmetrico o graduato per esigenze di dieta. La maniglia di Achille Castiglione o Lorenzo Damiani, il simbolo del varcare una soglia, dell'entrare in una identità e su cui rimane la tua impronta al passaggio. Chi non ha mai attinto a piene dita nella Nutella? Ecco pronto il Nutella Dita! Una girandola di nanetti kitch, orologi con le ore*

		9				8		
					5			
3		5	4	6		1		9

	7		?		X		
	1		2		3		
	4		5		6		
7	8		9		7	?	X
			1	2	3		
			4	5	6		
			7	8	9		



**IL Ruspante**  
161 "Mi piace"

Mi piace di Informazione e

Di' che ti piace prima di tutti i tuo

*precipitate della Swatch,  
scopini firmati, scarpe su  
tacchi banane<sup>12</sup>,  
sgabello dondolante per  
telefono, divani Gufram,  
sofà pop, panettoni puff  
killer, zampironi su sandali  
e oggetti inibitori di  
funzione che sono cimeli*

*nei musei. Un mondo  
assurdo- ha ricordato  
concludendo il suo  
intervento- , un giro  
immenso che rispondono  
a domande che non sono.  
Ridere è un privilegio  
dell'uomo. La risata ha in  
sé qualcosa di divino. Le  
persone sono in grado di  
ridere perché hanno il  
senso dell'assurdo e del ridicolo".*

 Mi piace

Condividi

Piace a 11 persone. [Iscriviti](#) per vedere cosa piace ai tuoi amici.

Condividi:

 Twitter

 Facebook

 Google

Correlati

[Varchi Attivi ma non  
per i delinquenti](#)

Settembre 30, 2019

In "EDITORIALE"

[Torna il Senso del  
Ridicolo](#)

Luglio 9, 2019

In "EVENTI"

[Al nastro di partenza  
"Il senso del ridicolo"](#)

Luglio 28, 2017

In "EVENTI"

← [Il Senso del Ridicolo domani ultima giornata](#)

 Potrebbe anche interessarti

Veneziani  
sempre presenti  
in San  
Ferdinando

📅 Novembre 3, 2017

💬 Commenti  
disabilitati

Per la prima  
volta la Via  
Matris a  
Montenero

📅 Marzo 16, 2019

💬 Commenti  
disabilitati

Demolizione  
torre all'ex  
Parterre

📅 Maggio 21, 2019

💬 Commenti  
disabilitati

## Informazioni

Editore : Associazione Cacciucco Livorno  
P.zza dell'Arsenale, 6 - 57123 Livorno ( LI )  
Direttore : Roberto Olivato  
Informazioni su Privacy Politycy  
Registro Stampa n° 7/17 del 30/05/17

## Contatti

info@ilruspante.n  
ews  
direzione@ilruspa  
nte.news

## Web Design

Creato da  
GraficaCreativa.it  
Livorno ( LI )  
Pubblicato il  
24/04/2017

