

Home > Eventi > IL SENSO DEL RIDICOLO 2019

IL SENSO DEL RIDICOLO 2019

settembre 27, 2019 letteratitudinews

IL SENSO DEL RIDICOLO – Livorno, dal 27 al 29 settembre 2019 – quarta edizione



Festival italiano sull'umorismo, sulla comicità e sulla satira diretto da Stefano Bartezzaghi

Gli ospiti

Chiara Alessi, Stefano Andreoli, Marco Ardemagni, Marco Belpoliti, Anna Bonaiuto, Matteo Caccia, Maria Cassi, Filippo Ceccarelli, Ascanio Celestini, Sara Chiappori, Pilar Fogliati, Federica Fracassi, Bruno Gambarotta, Gabriele Gimmelli, Eva Giovannini, Sofia Gnoli, Silvio Orlando, Massimo Recalcati, Bobo Rondelli, Irene Soave, Nadia Terranova

Dal 27 al 29 settembre si terrà a **Livorno** la quarta edizione del festival **IL SENSO DEL RIDICOLO**, dedicato all'umorismo, alla comicità e alla satira.

Il festival, diretto da **Stefano Bartezzaghi** e promosso da Fondazione Livorno, è gestito e organizzato da Fondazione Livorno - Arte e Cultura, con la collaborazione del Comune di Livorno e il patrocinio della Regione Toscana. È partner della manifestazione Aedes Siiq, con il supporto di Pictet e il contributo di SIAE.

In tre giorni di eventi, attori, autori, filosofi, scrittori, giornalisti, radio-star, letterati e, naturalmente, comici si interrogheranno sul significato del riso e sulla straordinaria funzione illuminante dell'umorismo, della comicità e della satira.

Dal guardaroba alla tavola, dagli oggetti da acquistare alle persone da conquistare, dall'etica all'etichetta ogni evenienza (quotidiana o no, materiale o spirituale che sia) ci ammonisce: il ridicolo è in agguato. Il festival livornese intitolato proprio al Senso del Ridicolo torna così per un'edizione, la quarta in cinque anni, curiosa degli angoli in cui si può annidare il ridicolo, nelle peripezie del costume, del potere, dell'animo umano.

Sono "le vicissitudini tragicomiche del desiderio", ci dice **Massimo Recalcati**, uno dei più noti psicoanalisti italiani, nella **lectio magistralis che venerdì 27 settembre, alle ore 17.30 in Piazza del Luogo Pio, inaugura il festival**. Si oscilla fra il dolore e la farsa e gli umoristi sono coloro che sanno come approfittare dello slancio dato dal polo del tragico per sospingere il pendolo verso il polo del ridicolo. Era quello che sapeva fare forse meglio di tutti Achille Campanile, un inarrivabile campione dell'umorismo italiano del Novecento, di cui, **sempre nella serata inaugurale di venerdì 27 settembre, alle ore 21 in Piazza del Luogo Pio, ascolteremo alcune pagine lette con l'ironica maestria di Anna Bonaiuto**. Sono pagine dedicate a figure femminili, in particolare a mogli irragionevoli e scorbutiche, secondo uno stereotipo profondamente radicato. E d'altra parte non sono proprio i luoghi comuni, i cliché, gli stereotipi a costituire la base dell'umorismo?

Scozzesi avari, donnine disponibili, uomini infoiati, tedeschi rigidi, suocere arpie, Pierini insolenti... Per capire come mai per farci ridere occorre fare ricorso a un patrimonio di idee fisse, e spesso sbagliate, abbiamo la fortuna di poterci rivolgere a un attore di comprovata arte verbale che è anche un sagace ricercatore di usi e generi popolari come la fiaba, la canzone, l'aneddoto e ora la barzelletta. **Ascanio Celestini** sta dedicando alle storielle che animano da sempre la nostra convivialità un progetto multimediale, convinto come è che esse possano rivelare a noi stessi il



Regolamento Generale europeo per la protezione dei Dati personali (clicca qui per accedere all'informativa)

Follow LetteratitudineNews on WordPress.com

Iscriviti alla nostra mailing list cliccando qui: scrivi il tuo indirizzo email e poi clicca sul tasto "subscribe". Riceverai informazioni a cadenza mensile sulle attività di Letteratitudine



LetteratitudineNews: in English language, en français, en español, in Deutsch, em Português, на русском, 在中国 (简体), 在中國 (傳統), 日本語で, في العربية (con il supporto di google translate)



Clicca sul banner per saperne di più

Your Language

fondo oscuro della nostra mentalità collettiva (**domenica 29 settembre, ore 11.30, Piazza del Luogo Pio**).

La dimostrazione della potenza dell'oscillazione fra comico e tragico si ha quando si pensa che nell'articolo che scrisse per la morte del suo amico Primo Levi, il grande musicologo Massimo Mila lo definì "un umorista". La critica più recente ha reso giustizia alla figura di Levi come scrittore e non solo testimone della Shoah: il principale esponente e animatore di questa nuova corrente di critica leviana è **Marco Belpoliti**, che ha scelto per noi pagine ironiche e umoristiche dell'autore di *Se questo è un uomo*, pagine che verranno lette da una delle voci teatrali più forti e affermate dei nostri anni, quella dell'attrice **Federica Fracassi** (**domenica 29 settembre, ore 15, Bottini dell'Olio**).

Un caso forse inverso è quello di **Woody Allen**. **Il senso del ridicolo gli dedica una rassegna di film curata come ogni anno da Gabriele Gimmelli**: tre capolavori che testimoniano di altrettante stagioni della durevole creatività di Allen, nel tempo in cui un'ingiustificabile censura sociale è riuscita a mettere in ombra (speriamo solo momentaneamente) una stella di tale magnitudo (**enerdì 27 – sabato 28 – domenica 29 settembre, ore 21, Teatro Vertigo**). A parlare del caso-Allen sarà la scrittrice **Nadia Terranova**, sensibile ai temi della discriminazione sessista, come a quelli della libertà dal più cieco stigma sociale (**sabato 28 settembre, ore 11.15, Bottini dell'Olio**).

Ma fra tutti gli stereotipi, comici o drammatici, quello che nella circostanza è forse il più pertinente è il blasone di "maledetti" assegnato – per spirito, espressione, inclinazione al dissenso – ai livornesi. Solo un modo di dire? A provare a rispondere sarà lo scrittore, musicista e cantante **Bobo Rondelli**, assieme alla giornalista **Eva Giovannini**, anch'essa livornese (**sabato 28 settembre, ore 12.30, Piazza del Luogo Pio**). Come livornesi saranno le persone che verranno a raccontarci la loro livornesità, sollecitate da un habitué del festival, l'attore, conduttore radiofonico e animatore di narrazioni collettive **Matteo Caccia** (**domenica 29 settembre, ore 18.45, Piazza del Luogo Pio**).

Per una popolazione africana, il mondo si divideva in "cose vere" e "cose da ridere". Le "cose vere" erano le storie degli dèi raccontate dai sacerdoti; le "cose da ridere" erano tutte le altre, le vicende della vita di tutti i giorni. "Cose da ridere" sono allora gli oggetti di design, seri eppure ridicoli, raccolti da **Chiara Alessi** (**sabato 28 settembre, ore 10, Bottini dell'Olio**). Sono le stravaganze più esilaranti della moda, selezionate da Sofia Gnoli (**domenica 29 settembre, ore 10, Bottini dell'Olio**). Sono le nostre infinite attenzioni al cibo, fra la squisitezza e la ghiottoneria, argomento delle sapienti digressioni di **Bruno Gambarotta** (**domenica 29 settembre, ore 17.30, Piazza del Luogo Pio**). Sono le stesse regole di bon ton, con i consigli per ben figurare in società e quelli per trovare marito, oggetto di un dialogo fra due collezioniste di manuali di galateo come l'attrice **Maria Cassi** e la giornalista **Irene Soave** (**sabato 28 settembre, ore 18.30, Piazza del Luogo Pio**).

Per tutto il giorno cerchiamo di evitare di cadere nel ridicolo; per riposarci cerchiamo in tv, al cinema, a teatro, nei libri nuove cose da ridere. Ma chi è poi l'autore comico? Quali sono le sue doti? In cosa consiste il suo "mestiere"? Il festival si interroga su questa figura, accoglie opinioni in merito tramite i social network e, in un **incontro in collaborazione con SIAE**, ne discutono **Stefano Andreoli**, autore e animatore del sito Spinoza, **Marco Ardemagni**, **Stefano Bartezzaghi**, **Sara Chiappori** e l'attrice **Pilar Fogliati** (**sabato 28 settembre, ore 17.15, Bottini dell'Olio**). Sulla Rete e alla radio quest'ultima è emersa come dotata riprodottrice di accenti e mentalità tipiche delle diverse zone e classi sociali di Roma, e non solo di Roma; un talento appena emerso, con cui parleremo anche di Roma come capitale della comicità italiana, volontaria e no (**sabato 28 settembre, ore 15, Bottini dell'Olio**). Ancora **Pilar Fogliati** aiuterà a mettere a confronto la Roma di un tempo e la Roma di oggi, partecipando come lettrice all'incontro con il giornalista e studioso **Filippo Ceccarelli** (**sabato 28 settembre, ore 16, Bottini dell'Olio**). Cronista di decenni di politica italiana, Ceccarelli è un appassionato conoscitore dei sonetti di Giuseppe Gioacchino Belli, che definisce "invincibile maestro di scettico sarcasmo e amara dissacrazione": papi e re d'epoca a confronto con i governanti di oggi, in un romanesco secolare che ha la sonorità di una lingua classica e la freschezza di un idioma che tuttora riecheggia nelle strade.

L'ospite d'onore di quest'anno è un attore che è lecito definire "straordinario", e proprio nel senso letterale dell'aggettivo. Extra-ordinario per la sua capacità di uscire dal consueto, superare la propria stessa espressione e la propria fisicità per liberare le energie di una comicità fatta non tanto di battute quanto di una condizione esistenziale. **Silvio Orlando** in un'occasione rara e quindi preziosa ha accettato di raccontarsi dal palco del Teatro Goldoni al direttore del festival Stefano Bartezzaghi e alla critica teatrale Sara Chiappori (**sabato 28 settembre, ore 21, Teatro Goldoni**).

* * *

© Letteratitudine – www.letteratitudine.it

[LetteratitudineBlog](#) / [LetteratitudineNews](#) / [LetteratitudineRadio](#) / [LetteratitudineVideo](#)

[Seguici su Facebook](#) e su [Twitter](#)

Iscriviti alla nostra mailing list cliccando qui: scrivi il tuo indirizzo email e poi clicca sul tasto "subscribe". Riceverai informazioni a cadenza mensile sulle attività di Letteratitudine

Share this:



La rassegna stampa del romanzo è [disponibile qui](#)

Per le conoscere le date della presentazione del romanzo e gli eventi in corso [clicca qui](#)

Letteratitudine su Facebook

“ Letteratitudine su Facebook

In radio con Laura Pariani



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

In radio con Cristina Taglietti



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

Antonio Scurati vince il Premio Strega 2019



[Lo speciale di Letteratitudine](#)

Caricamento...

Eventi [Il senso del ridicolo 2019](#)

◀ CLASSIFICA: dal 16 al 22 settembre 2019 – segnaliamo “I testamenti” di Margaret Atwood (Ponte alle Grazie) LE PAROLE VALGONO: Festival della Lingua Italiana (Lecco) ▶

In radio con Simona Lo Iacono



Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine

In radio con Benedetta Cibrario



Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine

In radio con Claudia Durastanti



Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine

In radio con Stefania Auci



Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine

Premio Strega 2019



I cinque finalisti

In radio con Antonella Ferrara: Taobuk 2019



Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine

In radio con Emanuela E. Abbadessa



Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine

In radio con Simona Sparaco



Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine

In radio con Mauro Covacich



Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine

In radio con Tea Ranno



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

[In radio con Laura Pugno](#)



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

[In radio con Marco Missiroli](#)



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)



[In radio con Antonio Scurati](#)



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

[In radio con Michele Vaccari](#)



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

[In radio con Chiara Marchelli](#)



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

[In radio con Raffaella Romagnolo](#)



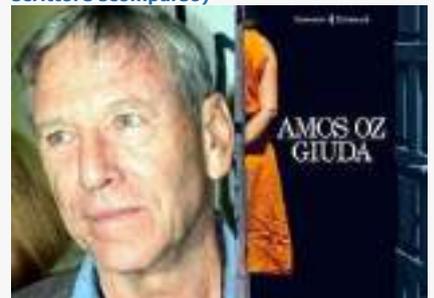
[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

[In radio con Marco Malvaldi](#)



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

[In radio con Amos Oz \(omaggio al grande scrittore scomparso\)](#)



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

In radio con Dacia Maraini



Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine

In radio con Luca Briasco



Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine

In radio con Evelina Santangelo



Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine

In radio con Grégoire Delacourt



Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine

In radio con Chiara Fenoglio (per Vittorio Sereni)



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)



[In radio con Cristina López Barrio](#)



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

[In radio con Nadia Terranova](#)



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

[In radio con Paolo Giordano](#)



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

[In radio con Filippo La Porta](#)



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

ROSELLA POSTORINO vince il PREMIO CAMPIELLO 2018



[Lo speciale di Letteratitudine](#)

In radio con Alba Donati



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

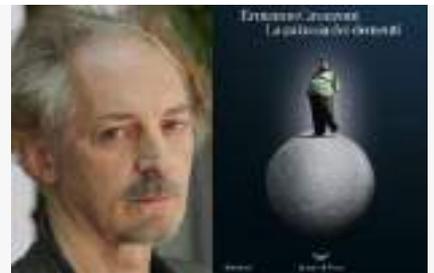
In radio con Maria Attanasio



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)



[In radio con Ermanno Cavazzoni](#)



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

[In radio con Giuseppe Lupo e Fulvia Toscano](#)



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

[HELENA JANECZEK vince il PREMIO STREGA 2018](#)



[Lo speciale di Letteratitudine](#)

[I cinque finalisti del Premio Strega 2018](#)



[Lo speciale di Letteratitudine](#)

[In radio con Marco Balzano](#)



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

[In radio con Helena Janeczek](#)



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

[In radio con Sandra Petrignani](#)



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

[In radio con Nicola Lagioia e Stefano Petrocchi](#)



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

[In radio con Carlo D'Amicis](#)



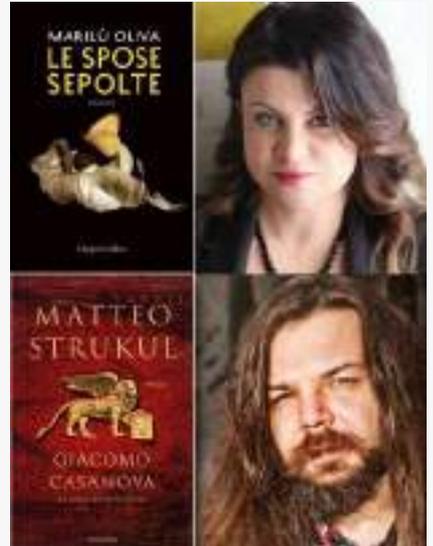
[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

In radio con Caterina Arcangelo e Guido Conti



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

In radio con Marilù Oliva e Matteo Strukul



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

In radio con Carlo Carabba



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

In radio con Tea Ranno



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

In radio con Luca Ricci



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

In radio con Lia Levi



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

In radio con Antonella Cilento



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

In radio con Rosella Postorino



[Ascolta la puntata radiofonica di](#)

Letteratitudine

In radio con Dacia Maraini e Michele Rossi
(la seconda parte della puntata è dedicata
a Severino Cesari)



[Ascolta la puntata radiofonica di Letteratitudine](#)

In radio con Patrick McGrath e Luca
Doninelli



[Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"](#)

In radio con Massimo Carlotto e Piergiorgio
Pulixi



[Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"](#)

In radio con Francesca Melandri



[Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"](#)

In radio con Giuseppe Montesano e Maria Antonietta Ferraloro



[Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"](#)

DONATELLA DI PIETRANTONIO vince il PREMIO CAMPIELLO 2017



Il racconto in esclusiva per *Letteratitudine*

PREMIO PROMOTORI DELLA LETTURA 2017



È uscito "Letteratitudine 3: letture, scritture e metanarrazioni" (LiberAria) a cura di Massimo Maugeri



In radio con Marcello Simoni e Claudio Morandini



Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

In radio con Dana Spiotta e Sabina Minardi



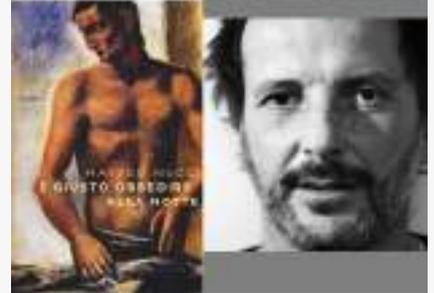
Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

PAOLO COGNETTI con "Le otto montagne" (Einaudi) vince il PREMIO STREGA 2017



Lo speciale di Letteratitudine

In radio con Wanda Marasco e Matteo Nucci



Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

In radio con Paolo Cognetti



Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

In radio con Vanni Santoni



Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

In radio con Teresa Ciabatti



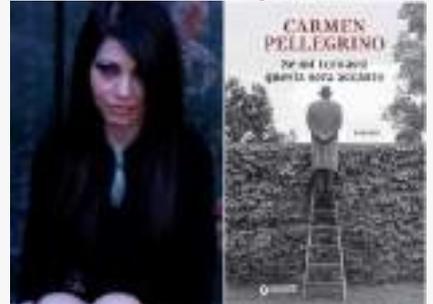
Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

In radio con Simona Lo Iacono



Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

In radio con Carmen Pellegrino



Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

I 12 libri del Premio Strega 2017



In radio con Gianrico Carofiglio



Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

In radio con Nicola Lagioia e Chiara Valerio



FIERA DELL'EDITORIA ITALIANA

[Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"](#)

In radio con Crocifisso Dentello e Sergio Claudio Perroni



[Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"](#)

In radio con Alan Friedman

ALAN FRIEDMAN

QUESTA NON È L'AMERICA



NUMERO 1
IN CLASSIFICA
IN ITALIA



[Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"](#)

[In radio con Silvana Grasso](#)



[Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"](#)

[In radio con Sandro Campani e Domenico Trischitta](#)



[Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"](#)

In radio con Raul Montanari



Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

In radio con Mauro Covacich



Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

In radio con Alessandro D'Avenia



Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

In radio con Melania G. Mazzucco



Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

In radio con DACIA MARAINI



Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

OMAGGIO A ZYGMUNT BAUMAN



OMAGGIO A TULLIO DE MAURO



Martedì 17 Gennaio - ore 18:00

Massimo Mucchetti
presenta
LETTERATITUDINE 3
L'Asinara Editore

Intervengono:
Antonio Di Grado - Marinella Piana
Giuseppe Diglio - Maria Pansa
Sergio Claudio Parroni
Giuglielmo Pispicini
Maria Lucia Riccioli - Ornella Sgrò
Domenico Tricchitto - Anna Vasta
Vincenzo Vitale

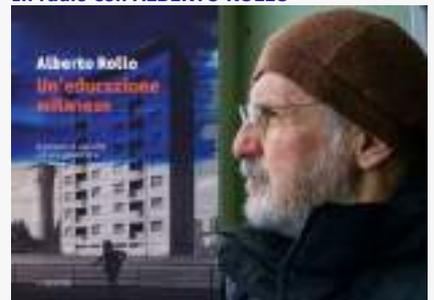
la Feltrinelli | Libri e Musica | via Zoni, 2831285, Catania

In radio con JEAN-CHRISTOPHE GRANGÉ



Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

In radio con ALBERTO ROLLO



Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

In radio con **MATTEO STRUKUL** e **MARILÙ OLIVA**



Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

In radio con **MASSIMO CARLOTTO** e **GIORGIA LEPORE**



Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

In radio con **PETER HOEG**



Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

In radio con **MASSIMO ONOFRI**



Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

In radio con **CATHLEEN SCHINE**



Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

In radio con **MAURIZIO DE GIOVANNI e MARIANO SABATINI**



Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

In radio con **SANDRO VERONESI**



Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

In radio con **GIAN PAOLO SERINO**



Ascolta la puntata di "Letteratitudine in Fm"

A **SIMONA VINCI** il Premio Campiello 2016



Ascolta l'ampia conversazione con Simona Vinci a "Letteratitudine in Fm"

In radio con ELISABETTA RASY



Ascolta la puntata radiofonica di "Letteratitudine in Fm"

EDOARDO ALBINATI VINCE IL PREMIO STREGA 2016



Ascolta l'ampia conversazione con Albinati a "Letteratitudine in Fm"

In radio con MARIA ATTANASIO e GIOSUÉ CALACIURA



Ascolta la puntata radiofonica di "Letteratitudine in Fm"

In radio con SIMONA VINCI



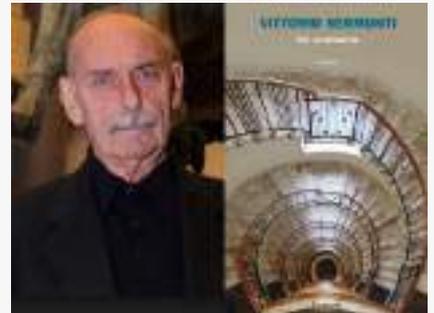
Ascolta la puntata radiofonica di
"Letteratitudine in Fm"

I CINQUE FINALISTI



DEL PREMIO STREGA 2016

In radio con VITTORIO SERMONTI



Ascolta la puntata radiofonica di
"Letteratitudine in Fm"

In radio con VIOLA DI GRADO



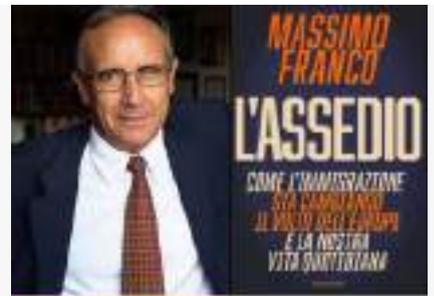
Ascolta la puntata radiofonica di
"Letteratitudine in Fm"

In radio con GIORGIA ANTONELLI e MARILÙ OLIVA



Ascolta la puntata radiofonica di
"Letteratitudine in Fm"

In radio con MASSIMO FRANCO e FEDERICO RAMPINI



Ascolta la puntata radiofonica di "Letteratitudine in Fm"

Intervista (impossibile) a UMBERTO ECO



Pape Satàn Aleppe. Cronache di una società liquida

I 12 libri selezionati al...



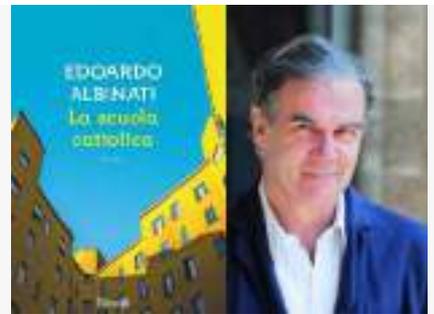
Premio Strega 2016

In radio con ELENA STANCANELLI



Ascolta la puntata radiofonica di "Letteratitudine in Fm"

In radio con EDOARDO ALBINATI



Ascolta la puntata radiofonica di
"Letteratitudine in Fm"

In radio con **ANTONIO MORESCO**



Ascolta la puntata radiofonica di
"Letteratitudine in Fm"

In radio con **SIMONA LO IACONO**



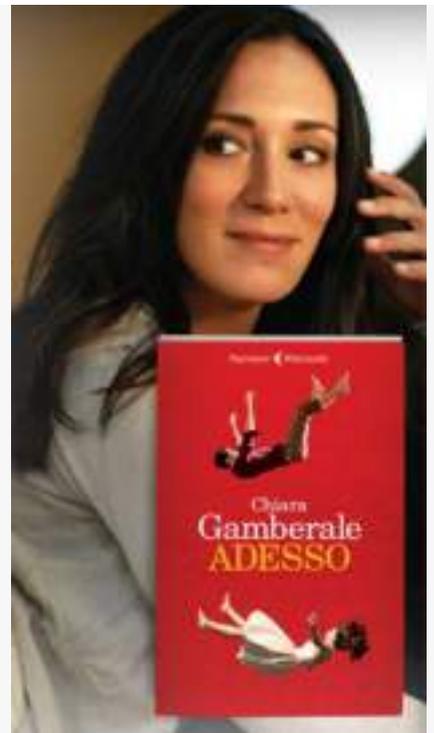
Ascolta la puntata radiofonica di
"Letteratitudine in Fm"

In radio con **PIERLUIGI BATTISTA e
MIRELLA SERRI**



Ascolta la puntata radiofonica di
"Letteratitudine in Fm"

In radio con **CHIARA GAMBERALE**



**Ascolta la puntata radiofonica di
"Letteratitudine in Fm"**

In radio con BEATRICE MASINI



**Ascolta la puntata radiofonica di
"Letteratitudine in Fm"**

OMAGGIO A UMBERTO ECO



(partecipa con un tuo contributo)

**In radio con MAURIZIO DE GIOVANNI e
ELVIRA SEMINARA**



Ascolta la puntata radiofonica di
"Letteratitudine in Fm"

In radio con **MARIO BAUDINO**
(approfondimenti su **SVETLANA ALEKSIEVIC**)



Ascolta la puntata radiofonica di
"Letteratitudine in Fm"

In radio con **DACIA MARAINI**



Ascolta la puntata radiofonica di
"Letteratitudine in Fm"

In radio con **TONI MORRISON** e **MARIO DI CARO**



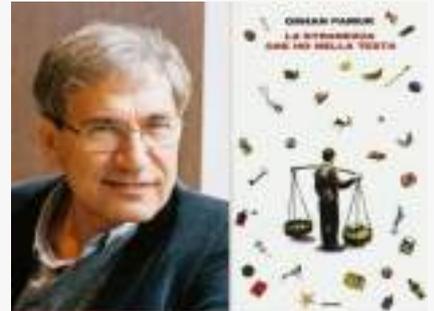
Ascolta la puntata radiofonica di
"Letteratitudine in Fm"

MARCEL PROUST - SAGGI

Saggi

Leggi l'intervista alla curatrice del libro,
Mariolina Bertini

In radio con ORHAN PAMUK e JAVIER
MARIÁS



Ascolta la puntata radiofonica di
"Letteratitudine in Fm"

In radio con MASSIMO CARLOTTO



Ascolta la puntata radiofonica di
"Letteratitudine in Fm"

OMAGGIO A JOHN LENNON



A TRENTACINQUE DALLA MORTE
(intervieni con un tuo commento)

In radio con SILVANA LA SPINA



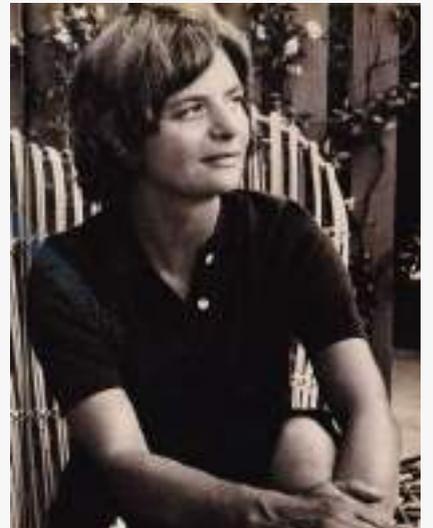
Ascolta la puntata radiofonica di
"Letteratitudine in Fm"

ON WRITING DI STEPHEN KING

21-5-98-Bag Of Bones Au

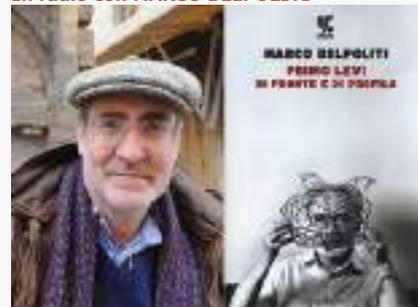
[Leggi l'intervista a Loredana Lipperini](#)

OMAGGIO A ELSA MORANTE



A TRENT'ANNI DALLA MORTE (intervieni
con un tuo commento)

In radio con **MARCO BELPOLITI**



Ascolta la puntata radiofonica di "Letteratitudine in Fm"

In radio con **ELISABETTA BUCCIARELLI e ANTONELLA CILENTO**



Ascolta la puntata radiofonica di "Letteratitudine in Fm"

OMAGGIO A PIER PAOLO PASOLINI



A QUARANT'ANNI DALLA MORTE (intervieni con un tuo commento)

In radio con **ALBERTO GARLINI**



Ascolta la puntata radiofonica di
"Letteratitudine in Fm"

(guarda il video cliccando su play - leggi le
prime pagine [cliccando qui](#))

In radio con MARILÙ OLIVA



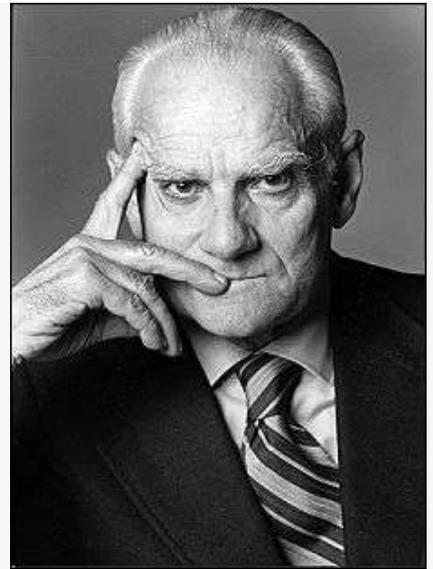
Ascolta la puntata radiofonica di
"Letteratitudine in Fm"

In radio con ANTONIO MANZINI



Ascolta la puntata radiofonica di
"Letteratitudine in Fm"

RICORDANDO ALBERTO MORAVIA



a 25 anni dalla morte (partecipa con un tuo commento)

In radio con SARA RATTARO



Ascolta la puntata radiofonica di "Letteratitudine in Fm"

Video basato sul volume "VIVI DA MORIRE" di Piero Melati e Francesco Vitale (Bompiani)

OMAGGIO A ITALO CALVINO



a 30 anni dalla morte (partecipa con un tuo commento)

MARCO BALZANO vincitore del PREMIO CAMPIELLO 2015



(articolo di Balzano + video della premiazione)

CAMILLERI e MONTALBÁN



un video per i 90 anni di Andrea Camilleri

MIGRANTI



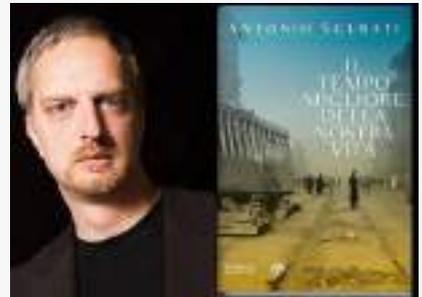
(Ferdinando Camon a Letteratitudine)

OMAGGIO A SEBASTIANO VASSALLI



(clicca sull'immagine)

In radio con ANTONIO SCURATI



Ascolta la puntata radiofonica di "Letteratitudine in Fm"

In radio con CONCITA DE GREGORIO



Concita De Gregorio

(+ speciale su "Tutto potrebbe andare molto peggio" di Richard Ford) - Ascolta la puntata radiofonica di "Letteratitudine in Fm"

NICOLA LAGIOIA VINCE IL PREMIO STREGA 2015



Lo speciale di Letteratitudine

In radio con ANTONELLA CILENTO e VANNI SANTONI



Ascolta la puntata radiofonica di "Letteratitudine in Fm"

I CINQUE FINALISTI DEL



PREMIO STREGA 2015

In radio con PIERO MELATI



Ascolta la puntata radiofonica di "Letteratitudine in Fm"

In radio con MAURIZIO DE GIOVANNI



(Speciale su "Tutta la luce che non vediamo" di Anthony Doerr - Premio Pulitzer) "Letteratitudine in Fm"

FABIO GENOVESI (vincitore del PREMIO STREGA GIOVANI - tra i cinque finalisti del Premio Strega 2015)



Ascolta la puntata radiofonica di "Letteratitudine in Fm"

I 50 ANNI DI OSCAR MONDADORI E CARLO CASSOLA



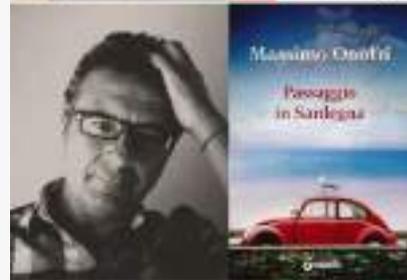
Intervista a Elisabetta Risari (Responsabile Editoriale Classici Mondadori)

In radio con MAURIZIO TORCHIO



(Speciale su "Perfidia" di James Ellroy)
"Letteratitudine in Fm"

In radio con ANTONIO DI GRADO e
MASSIMO ONOFRI



"Letteratitudine in Fm"

PIERRE LEMAITRE racconta



CAMILLE VERHOEVEN (il suo personaggio
letterario)

In radio con ETGAR KERET



"Letteratitudine in Fm"

In radio con RAUL MONTANARI



"Letteratitudine in Fm"

In radio con **LIA LEVI**



"Letteratitudine in Fm" - mercoledì 1 ottobre 2014

In radio con **CLARA SERENI** (tra i dodici finalisti del Premio Strega 2015)



"Letteratitudine in Fm"

In radio con **NICOLA LAGIOIA** (tra i cinque finalisti del Premio Strega 2015)



"Letteratitudine in Fm"

OMAGGIO A GÜNTER GRASS



[Partecipa al dibattito online](#)

In radio con **MAYLIS DE KERANGAL**



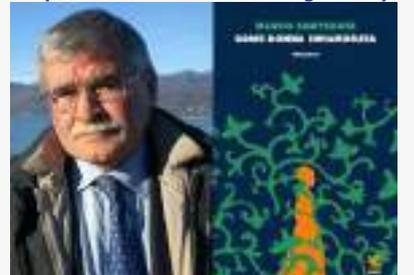
"Letteratitudine in Fm"

In radio con **MASSIMO CARLOTTO**



"Letteratitudine in Fm"

In radio con **MARCO SANTAGATA** (tra i cinque finalisti del Premio Strega 2015)



"Letteratitudine in Fm"

In radio con **MARCO MISSIROLI**



"Letteratitudine in Fm" - mercoledì 11 marzo 2015

In radio con MAURO COVACICH (tra i cinque finalisti del Premio Strega 2015)



"Letteratitudine in Fm" - mercoledì 4 marzo 2015

In radio con CARMEN PELLEGRINO



"Letteratitudine in Fm" - mercoledì 18 febbraio 2015

In radio con PIERRE LEMAITRE



"Letteratitudine in Fm"

AMOS OZ ci racconta...



GIUDA (Feltrinelli)

MAYLIS DE KERANGAL ci racconta...



RIPARARE I VIVENTI (Feltrinelli)

In radio con PAOLO DI PAOLO



"Letteratitudine in Fm" - mercoledì 4 febbraio 2015

In radio con SIMONA SPARACO



"Letteratitudine in Fm" - mercoledì 28 gennaio 2015

In radio con GIANRICO CAROFIGLIO



"Letteratitudine in Fm" - mercoledì 14 gennaio 2015

In radio con MELANIA G. MAZZUCCO



"Letteratitudine in Fm" - mercoledì 24 dicembre 2014

In radio con LOREDANA LIPPERINI



"Letteratitudine in Fm" - mercoledì 10 dicembre 2014

In radio con AMOS OZ



"Letteratitudine in Fm" - mercoledì 26 novembre 2014

In radio con STEFANO PETROCCHI



"Letteratitudine in Fm" - mercoledì 19 novembre 2014

In radio con MARCO MALVALDI



"Letteratitudine in Fm" - mercoledì 12 novembre 2014

25 anni senza MURO



25 anni senza SCIASCIA (lascia il tuo commento)

In radio con DARIA BIGNARDI



"Letteratitudine in Fm" - mercoledì 5 novembre 2014

In radio con SANDRO VERONESI



"Letteratitudine in Fm" - mercoledì 22 ottobre 2014

In radio con GRAZIA VERASANI



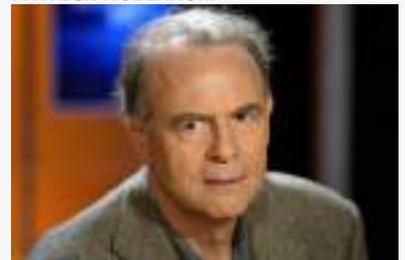
"Letteratitudine in Fm" - mercoledì 29 ottobre 2014

Clicca sull'immagine...



per aprire il magazine

PATRICK MODIANO...



PREMIO NOBEL PER LA LETTERATURA 2014

In radio con TEA RANNO



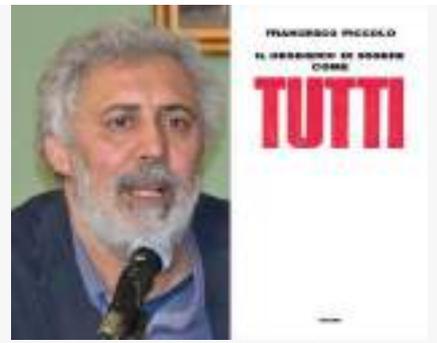
"Letteratitudine in Fm" - mercoledì 8 ottobre 2014

In radio con MICHELE MARI



"Letteratitudine in Fm" - venerdì 1 agosto 2014

**In radio con FRANCESCO PICCOLO
(vincitore dell'edizione 2014 del PREMIO STREGA)**



"Letteratitudine in Fm" - venerdì 27 giugno 2014

Speciale PREMIO STREGA 2014



la voce dei cinque finalisti

Articoli Recenti

- ❑ MACCHINE COME ME di Ian McEwan (recensione)
- ❑ CLASSIFICA: dal 16 al 22 settembre 2019 – segnaliamo "I testamenti" di Margaret Atwood (Ponte alle Grazie)
- ❑ IL SENSO DEL RIDICOLO 2019
- ❑ LE PAROLE VALGONO: Festival della Lingua Italiana (Lecco)
- ❑ Premio NebbiaGialla 2019: vincono Antonio Paolacci e Paola Ronco
- ❑ ANTONELLA CILENTO racconta NON LEGGERAI
- ❑ IL TESTAMENTO DELL'URO di Stéphanie Hochet (recensione)
- ❑ TORINO SPIRITUALITÀ 2019
- ❑ 13 ANNI DI LETTERATITUDINE
- ❑ CLASSIFICA: dal 9 al 15 settembre 2019 – segnaliamo "L'istituto" di Stephen King (Sperling & Kupfer)
- ❑ LE ASSAGGIATRICI di Rosella Postorino diventa film
- ❑ PRANZI DI FAMIGLIA di Romana Petri (intervista)
- ❑ LA DANZA DEI VELENI: incontro con Patrizia Rinaldi
- ❑ ROSAMUND di Rebecca West (un estratto)
- ❑ METÀ E METÀ. ENSEMBLE di Fabio Pinna
- ❑ PORDENONELEGGE 2019
- ❑ PREMIO CAMPIELLO 2019: VINCE ANDREA TARABBIA
- ❑ L'ATTIMO PRIMA di Francesco Musolino
- ❑ CHI VINCERÀ IL PREMIO CAMPIELLO 2019?
- ❑ CLASSIFICA: dal 2 all'8 settembre 2019 – segnaliamo "Dodici rose a Settembre" di Maurizio de Giovanni (Sellerio)
- ❑ Premio Poesia Città di Fiumicino 2019
- ❑ IL PRESIDENTE MATTARELLA ALLA CERIMONIA DEL 150° ANNIVERSARIO DELL'AIE
- ❑ 150 dell'AIE: Associazione Italiana Editori
- ❑ CODEX FESTIVAL 2019
- ❑ PER CHI È LA NOTTE di Aldo Simeone
- ❑ ETNABOOK 2019
- ❑ MUSICA SULL'ABISSO di Marilù Oliva (intervista)
- ❑ MARETICA 2019
- ❑ BABEL FESTIVAL 2019 – non parlerai la mia lingua

- ISOLITUDINI di Massimo Onofri (recensione)
- CLASSIFICA: dal 26 agosto al 1 settembre 2019 – segnaliamo “Possiamo salvare il mondo, prima di cena” di Jonathan Safran Foer (Guanda)
- CIBO di Helena Janeczek (intervista)
- LO STRADONE di Francesco Pecoraro (un estratto)
- SAN GIUDA di Marcella Argento
- ROSELLA POSTORINO vince il Premio Jean-Monnet 2019
- PREMIO SCIASCIA RACALMARE 2019: vincono Evelina Santangelo e Cristina Cassar Scalia
- NADIA TERRANOVA vince il Premio Alassio Centolibri
- IL SUSSURRO DEL MONDO e La Madre dei Draghi
- IL CANTO DELL'IPPOPOTAMO di Alberto Garlini (intervista)
- IL TEATRO SULL'ACQUA 2019
- NAXOSLEGGE 2019
- FESTIVAL LETTERATURA 2019
- PREMIO VIAREGGIO – RÈPACI 2019: i vincitori
- I DIALOGHI DI TRANI 2019
- BUON FERRAGOSTO 2019 (e buona prosecuzione di vacanze da Letteratitudine)
- È DA LÌ CHE VIENE LA LUCE di Emanuela E. Abbadessa (recensione)
- NAXOSLEGGE 2019: intervista a Fulvia Toscano
- CLASSIFICA: dal 29 luglio al 4 agosto 2019 – segnaliamo “Il confine” di Don Winslow (Einaudi)
- OMAGGIO A TONI MORRISON (video)
- CACCIATELI di Concetto Vecchio (recensione)
- LETTERATITUDINE News
- PREMIO ELMO 2019
- IN MEMORIA DI FRANCESCO DURANTE
- ANDREA TARABBIA racconta MADRIGALE SENZA SUONO
- CLASSIFICA: dal 22 al 28 luglio 2019 – segnaliamo “Tutto sarà perfetto” di Lorenzo Marone (Feltrinelli)
- MI FACEVI SENTIRE DOSTOEVSKIJ di Valentina Fortichiari (intervista)
- GLI OSCILLANTI di Claudio Morandini (recensione)
- I FRUTTI DEL GIARDINO DI ARMIDA
- LIPARI NOIR 2019: incontro con Cristina Marra
- CLASSIFICA: dal 15 al 21 luglio 2019 – in vetta “Il cuoco dell'Alcyon” di Andrea Camilleri (Sellerio)
- LA DISOBBEDIENZA SENTIMENTALE di Eleonora Lombardo (recensione)
- ASPETTANDO IL SALONE 2019: 13 grandi autori da tutto il mondo a Torino
- L'ENIGMA DELL'ABATE NERO di Marcello Simoni (intervista)
- PREMIO BANCARELLA 2019: vince ALESSIA GAZZOLA
- MAGIA NERA di Loredana Lipperini (incontro con l'autrice)
- CLASSIFICA: dall'8 al 14 luglio 2019 – in vetta “M. Il figlio del secolo” di Antonio Scurati (Bompiani)
- OMAGGIO A LUCIANO DE CRESCENZO
- VII Premio Letterario “Paolo Prestigiacomo” San Mauro Castelverde
- “Un mare di Cinema 2019” e Lipari Noir
- È MORTO ANDREA CAMILLERI
- A MALI ESTREMI di Valeria Corciolani

- CETTI CURFINO va a MAZARA LIVE 2019
- LO STATO DELL'ARTE di Demetrio Paolin (recensione)
- I FRATELLI MICHELANGELO di Vanni Santoni (intervista)
- CLASSIFICA: dall'1 al 7 luglio 2019 – segnaliamo "Genesi. Il grande racconto delle origini" di Guido Tonelli (Feltrinelli)
- IL 23 AGOSTO, UN PIATTELLO DI SEGRETI di Gianluca Garrapa
- COSE CHE SO di Stefano Tettamanti
- IANCURA di Paolo Casuscelli
- L'AMICO SPECIALE di Luca Guardabascio
- CORTONA MIX FESTIVAL 2019
- CLASSIFICA: dal 24 al 30 giugno 2019 – segnaliamo "Il pianto dell'alba. Ultima ombra per il commissario Ricciardi" di Maurizio de Giovanni (Einaudi)
- SICILIA D'AUTORE (AA. VV.)
- JALNA di Mazo de la Roche (un estratto)
- STREGA OFF 2019 a Claudia Durastanti
- PICCIRIDDA di Catena Fiorello: dal romanzo al film di Paolo Licata
- I LEONI DI SICILIA di Stefania Auci (recensione)
- PREMIO BERTO 2019: vince ALESSIO FORGIONE
- CLASSIFICA: dal 17 al 23 giugno 2019 – segnaliamo "Il tempo dell'ipocrisia. Un nuovo caso per il commissario Kostas Charitos" di Petros Markaris (La nave di Teseo)
- L'AZZURRO VELO di Sebastiano Burgaretta
- SPAZIO al SUD 2019: Caffè Letterario in Terrazza
- SU MICHAEL JACKSON di Margo Jefferson (un estratto)
- IL VIOLINO DI DIO di Salvo Zappulla
- STREGA OFF 2019
- PREMIO VIAREGGIO – RÈPACI 2019: i finalisti
- CETTI CURFINO va a TAOBUK 2019
- FIORI SENZA DESTINO di Francesca Maccani
- CLASSIFICA: dal 10 al 16 giugno 2019 – segnaliamo "In mare non esistono taxi. Ediz. illustrata" di Roberto Saviano (Contrasto)
- ELEVATION di Stephen King (recensione)
- LA SICILIA NEL CUORE di Milena Privitera
- AUTORI DI SICILIA: Liber... i di Scrivere 2019

Letteratitudine su Twitter

- MACCHINE COME ME di Ian McEwan (@Einaudieditore – traduzione di Susanna Basso)
letteratitudinenews.wordpress.com/2019/09/27/mac... L'Adamo di...
twitter.com/i/web/status/1... 2 days ago
- CLASSIFICA: i primi 40 titoli in classifica nella settimana dal 16 al 22 settembre 2019
letteratitudinenews.wordpress.com/2019/09/27/cla... Qu...
twitter.com/i/web/status/1... 2 days ago
- RT @Letteratitudine: Nuova puntata radio di @Letteratitudine.
#MauriziodeGiovanni - con #Ilpiantodellalba #Ricciardi @Einaudieditore e #Dod... 2 days ago
- RT @Letteratitudine: TUTTA QUELLA BRAVA GENTE di Marco Felder @RizzoliLibri
letteratitudine.blog.kataweb.it/2019/09/25/tut... Il romanzo del duo

@KaiZenClan Andreett... 2 days ago

- RT @Letteratitudine: LE PAROLE VALGONO [#leparolevalgono](https://letteratitudinenews.wordpress.com/2019/09/25/le-...) - Festival della Lingua Italiana" ideato da @Treccani - La... 2 days ago
- Follow @Letteratitudine

Top Post (classifica giornaliera in aggiornamento continuo)

- DONNE CHE CORRONO COI LUPI, di Clarissa Pinkola Estés (recensione)
- I LEONI DI SICILIA di Stefania Auci (recensione)
- LE PAROLE VALGONO: Festival della Lingua Italiana (Lecco)
- MACCHINE COME ME di Ian McEwan (recensione)
- IL TESTAMENTO DELL'URO di Stéphanie Hochet (recensione)
- L'AMORE AI TEMPI DEL COLERA, di Gabriel García Márquez
- PREMIO CAMPIELLO 2019: i cinque libri finalisti
- HARUKI MURAKAMI VINCE IL PREMIO LATTES GRINZANE 2019 PER LA SEZIONE LA QUERCIA
- LA POESIA DI LUCIO PICCOLO
- CLASSIFICA: dal 16 al 22 settembre 2019 - segnaliamo "I testamenti" di Margaret Atwood (Ponte alle Grazie)

Categorie

- Annunci
- Articoli e varie
- Autoracconti d'Autore (gli autori raccontano i loro libri)
- Brani ed estratti
- Catania e dintorni
- cinema
- Classifiche
- Collaboratori
- Editoria e dati sui libri
- Esordi letterari
- Eventi
- Gruppi (e progetti) di Lettura
- Incontri con gli autori
- Interviste
- Omaggi e tributi
- PoesiaNews
- Premi Letterari
- Recensioni
- Segnalazioni
- teatro
- Uncategorized

Informativa: - Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella relativa policy. Se vuoi saperne di più consulta la [Cookie Policy](#). Scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento accetti all'uso dei cookie.

Archivi

- settembre 2019
- agosto 2019
- luglio 2019
- giugno 2019
- Mag 2019
- aprile 2019
- marzo 2019
- febbraio 2019

- gennaio 2019
- dicembre 2018
- novembre 2018
- ottobre 2018
- settembre 2018
- agosto 2018
- luglio 2018
- giugno 2018
- Mag 2018
- aprile 2018
- marzo 2018
- febbraio 2018
- gennaio 2018
- dicembre 2017
- novembre 2017
- ottobre 2017
- settembre 2017
- agosto 2017
- luglio 2017
- giugno 2017
- Mag 2017
- aprile 2017
- marzo 2017
- febbraio 2017
- gennaio 2017
- dicembre 2016
- novembre 2016
- ottobre 2016
- settembre 2016
- agosto 2016
- luglio 2016
- giugno 2016
- Mag 2016
- aprile 2016
- marzo 2016
- febbraio 2016
- gennaio 2016
- dicembre 2015
- novembre 2015
- ottobre 2015
- settembre 2015
- agosto 2015
- luglio 2015
- giugno 2015
- Mag 2015
- aprile 2015
- marzo 2015
- febbraio 2015
- gennaio 2015
- dicembre 2014
- novembre 2014
- ottobre 2014
- settembre 2014
- agosto 2014
- luglio 2014
- giugno 2014
- Mag 2014
- aprile 2014
- marzo 2014
- febbraio 2014
- gennaio 2014
- dicembre 2013
- novembre 2013
- ottobre 2013
- settembre 2013
- agosto 2013
- luglio 2013
- giugno 2013

- Mag 2013
- aprile 2013
- marzo 2013
- febbraio 2013
- gennaio 2013
- dicembre 2012
- novembre 2012
- ottobre 2012
- settembre 2012
- agosto 2012
- luglio 2012
- giugno 2012
- Mag 2012
- aprile 2012
- marzo 2012
- febbraio 2012
- gennaio 2012
- dicembre 2011
- novembre 2011

Meta

- Registrati
- Accedi
- [RSS degli articoli](#)
- [RSS dei commenti](#)
- WordPress.com

- [RSS - Articoli](#)

googleff8881c62453c55e.html

Crea un sito o un blog gratuitamente presso WordPress.com.

Alto

are questo sito web, si accetta l'utilizzo dei cookie.

[Informativa sui cookie](#)

Chiudi e accetta

