Eventi

Il senso del ridicolo, Ascanio Celestini e Matteo Caccia tra gli ospiti in programma domenica 29 settembre

Ultimo giorno di eventi per il festival dell'umorismo. In scena anche Marco Belpoliti con un reading su Primo Levi dal titolo "Direi che era un umorista. Ridere con Primo Levi"













erza e ultima giornata della quarta edizione "Il senso del ridicolo", il festival dell'umorismo diretto da **Stefano Bartezzagh**i che da venerdì scorso anima la Venezia con incontri sempre sold out e una partecipazione andata oltre le migliori previsioni. Dopo il successo di sabato 27 settembre per Paolo Virzì,

Bobo Rondelli e, in serata, Silvio Orlando, domenica 28 sarà Ascanio Celestini (nella foto di Najjar88, licensa Creative Commons) l'ospite più atteso della manifestazione promossa da Fondazione Livorno e gestito e organizzata da Fondazione Livorno - Arte e Cultura.

APPROFONDIMENTI

Il Senso del Ridicolo, al via la quarta edizione con la lectio magistralis di Massimo Recalcati

27 settembre 2019

Il senso del ridicolo, incontro speciale con Irene Soave e il suo "Galateo per ragazze da marito"

26 settembre 2019

I più letti di oggi



Il senso del ridicolo, arrivano Paolo Virzì e Bobo Rondelli: il programma di sabato 28 settembre



Il senso del ridicolo, Ascanio Celestini e Matteo Caccia tra gli ospiti in programma domenica 29 settembre



[Free trial] Full access to Aspera on Cloud for 30...



How eBay Helps Sellers Make on Average 2.7x More* EBAY

Sponsorizzato da @utbrain | D

Il Senso del Ridicolo, il programma della giornata conclusiva

Questo il programma dettagliato della giornata:

Alle 10, ai Bottini dell'Olio, la giornalista Sofia Gnoli mette in ridicolo le stravaganze più esilaranti della moda nell'incontro **"Stravaganze di moda. Da**

Maria Antonietta a Lady Gaga".

Dalle oniriche parrucche realizzate nel Settecento dal parrucchiere parigino Leonard, pare in stato di ebbrezza, passando per le folli creazioni di Elsa Schiaparelli, per arrivare ai travestimenti di Anna Piaggi e all'abito di carne di Lady Gaga, questo incontro è un piccolo viaggio al confine tra moda e ridicolo. **Ingresso 3 euro**

In Piazza del Luogo Pio, alle 11.30, Ascanio Celestini si interroga sul genere della barzelletta, convinto come è che esse possano rivelare a noi stessi il fondo oscuro della nostra mentalità collettiva, nell'incontro "Storielle-telling". Nel mondo delle barzellette tutti i bambini sono pestiferi, tutti gli scozzesi sono avari, tutti i tedeschi sono efficienti e stolidi, tutte le suocere sono insopportabili e tutti i carabinieri... Beh, lo sappiamo. Un attore che è anche un ricercatore nel campo della cultura popolare, dopo le fiabe, le storie di guerra, le storie di manicomio, le canzoni, esplora il genere della barzelletta. Chi le inventa, cosa ci dicono, perché ci fanno ridere, cosa sono, alla fine, le barzellette?

Ingresso 3 euro



Alle 15, ai Bottini dell'Olio, nell'incontro "Direi che era un umorista. Ridere con Primo Levi" il giornalista Marco Belpoliti ha scelto per noi pagine ironiche e umoristiche dell'autore di "Se questo è un uomo" nel centenario della sua nascita, pagine che verranno lette da una delle voci teatrali più forti e affermate dei nostri anni, quella dell'attrice Federica Fracassi. Il "Direi che era un umorista" lo scrisse il musicologo Massimo Mila nel giorno

Il "Direi che era un umorista" lo scrisse il musicologo Massimo Mila nel giorno in cui Primo Levi, suo amico personale, morì tragicamente. A più di trent'anni da quel giorno e a cento dalla nascita, il più grande esperto di Primo Levi ha raccolto pagine che dimostrano come Mila non si sbagliasse in merito all'autore che tra le sue fonti di ispirazioni dichiarò il "Libro di Giobbe" ma anche "Gargantua e Pantagruel". Federica Fracassi nell'ultima parte dell'incontro parlerà con Sara Chiappori della propria vocazione comica, nascosta in una carriera a dominante drammatica.

Ingresso 3 euro

Alle 17.30, in Piazza del Luogo Pio, le sapienti digressioni di Bruno Gambarotta con Stefano Bartezzaghi sulle nostre infinite attenzioni al cibo, fra la squisitezza e la ghiottoneria, nel "Bruno Brunch".

Programmato inizialmente in un'ora perfettamente intermedia fra la prima colazione e la seconda, detta anche pranzo, poi spostato per ragioni logistiche all'ora della merenda, l'incontro con Bruno Gambarotta ci ricorderà il vantaggio che egli ha preso su tutti noi. Quando nessuno lo faceva ancora è stato infatti lui il primo a parlare di cibo, raccontando le avventure del fagiano Jonathan Livingston e svelando i misteri del Codice Gianduiotto. Il riso è anche cibo, del resto; riso e cibo passano entrambi dalla lingua e condividono la stessa sede: la pancia.

Ingresso 3 euro

E per chiudere in bellezza, prima della proiezione del film di Woody Allen "Harry a pezzi" (Teatro Vertigo alle 21, ingresso 3 euro), alle 18.45 a Piazza del Luogo Pio una serata di storie livornesi e di livornesità, condotta e ideata da un habitué del festival, l'attore, conduttore radiofonico e animatore di narrazioni collettive Matteo Caccia: "E non dite che non sono di Livorno".

Le storie raccontano meglio di ogni spiegazione, dicono chi siamo senza indicare. Un manipolo di livornesi salirà sul palco per raccontare davanti ad un microfono e ai propri concittadini un pezzo della loro vita, una storia accaduta loro in città o fuori. Un insieme di racconti che disegnerà una piccola mappa di chi sono i Livornesi attraverso una serata di racconti dal vivo in prima persona condotta e ideata da Matteo Caccia.

Ingresso 3 euro

Argomenti:

festival il senso del ridicolo









Potrebbe interessarti



Come stampare la ricerca di tuo figlio anche quando hai finito le cartucce

si augura buon compleanno... da Livorno

Cake Star, chef Carrara Livorno anni Sessanta, dal ghinè alle biglie: c'erano una volta i giochi da cortile

Salsa yogurt o piccante: ecco dove mangiare il kebab a Livorno

Potrebbe interessarti

Contenuti sponsorizzati da @utbrain |

[Free trial] Full access to Aspera on Cloud for 30 days **Dell Inspiron Laptops.** Innovative PCs for an upgraded experience. Learn More. DELL

What Google and Facebook Do With Your Data DUCKDUCKGO

Can you identify these historic British royals? [Quiz] **HOWSTUFFWORKS**

| | | to morto al Gabbro: era uscito di casa lere i nipoti a scuola | 4 | Livorno, Lucarelli torna sull'esonero: "Avrei meritato di lavorare in un contesto diverso" |
|---|--|--|---|---|
| | La California (Bibbona), esplosione in una palazzina: gravissimi padre, madre e figlio di 13 anni | | 5 | Via Serristori, perde il controllo della jeep e distrugge tre auto in sosta |
| | 3 Tragedia all'isola d' Gronchetto e muoi | 'Elba: cade dalla scogliera del re a 38 anni | 6 | Sciopero per il clima, i giovani livornesi in corteo con Fridays for Future. Video |
| | | | | |
| | | APPS & SOCIAL | | |
| Cronaca | Consigli Acquisti | f 💌 🔊 | | |
| Sport | Cosa fare in città | | | |
| Politica | Zone | Scarica su APP ANDROID SU APP ANDROID SU Google play | | |
| Economia e Lavoro | Segnalazioni | | | |
| Avviso Privacy Questo sito fa parte del gruppo Citynews: proseguendo nella navigazione acconsenti al trattamento dei dati essenziali per il funzionamento del servizio. Maggiori informazioni. Ti chiediamo anche il consenso per il trattamento esteso alla profilazione e per il trattamento tramite società terze. Potrai rivedere la tua scelta in qualsiasi momento, cliccando nel link "Privacy" in fondo a tutte le pagine dei siti Citynews. | | | | ACCETTO Mostra tutte le finalità di utilizzo |
| | | | | |

Powered by Quantcast